



IZBIRNI PREDMETI

2009/2010

PREDSTAVITEV IZBIRNIH PREDMETOV
ZA ŠOLSKO LETO 2009/10 BO V
SREDO, 27. 5. 2009, OB 17.00
V PROSTORIH OŠ SLADKI VRH

Vljudno vabljeni starši in učenci!

Spoštovani učenci in starši,

pred nami je konec šolskega leta 2008/09 in učenci 6., 7. in 8. razreda bodo ponovno izbirali izbirne predmete za naslednje šolsko leto. Sprememb v postopku izbire izbirnih predmetov v letošnjem šolskem letu ni.

Izbirni predmeti so priložnost, da učenci ob lastni izbiri predmetov poudarijo in razvijajo svoje močne strani in sposobnosti ter se pri njih dokažejo. Učenci se lahko odločajo za določen izbirni predmet tudi z vidika nameravanega nadaljnjega šolanja.

Obisk pouka izbirnih predmetov je obvezen, predmeti se ocenjujejo s številčnimi ocenami od 1 do 5.

Šola lahko v šolskem letu 2009/10 oblikuje 17 skupin za izvedbo izbirnih predmetov-

1. ODGOVORI NA POMEMBNA VPRAŠANJA:

KOLIKO UR TEDENSKO JE NAMENJENO POSAMEZNI IZBIRNI PREDMETOM?

Tujemu jeziku sta namenjeni dve uri tedensko, vsem ostalim predmetom pa le ena ura.

KOLIKO IZBIRNIH PREDMETOV IZBERE UČENEC?

Učenec izbere dve uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko tudi tri ure, če s tem soglašajo njegovi starši.

To pomeni, da **ne izbira dveh ali treh predmetov, ampak dve oziroma tri ure tedensko.**

Primer: Učenec izmed ponujenih predmetov izbere tuji jezik, ki se v skladu s predmetnikom izvaja dve uri tedensko. **S soglasjem staršev** pa lahko v tem primeru izbere še en enourni predmet.

KOLIKO IN KATERE IZBIRNE PREDMETE MORA PONUDITI ŠOLA?

Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in treh iz naravoslovno-tehničnega sklopa, vendar pa učencu **ni treba izbrati predmetov iz obeh sklopov.**

Šola mora v okviru družboslovno-humanističnega sklopa ponuditi pouk **tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki in pouk retorike.**

KDO JE LAHKO OPROŠČEN SODELOVANJA PRI IZBIRNIH PREDMETIH?

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih ali pa le pri eni uri tedensko.

Starši po junijskem roku za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto osnovni šoli posredujete **pisno vlogo**, ki ji priložite **potrdilo o vpisu** vašega otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi navedete, ali želite, da je učenec oproščen pouka izbirnih predmetov v celoti ali le ene ure tedensko.

O oprostitvi obiskovanja izbirnih predmetov odloča ravnatelj v skladu s splošnim upravnim postopkom.

Za učence, ki se bodo v glasbeno šolo vpisali naknadno v avgustu, morate starši vlogo šoli posredovati najkasneje do 31. avgusta 2009.

KATERE VRSTE PREDMETOV POZNAMEO?

- **Triletni predmeti** (učenec jih lahko izbere vsa tri leta).
- **Triletni predmeti, lahko tudi krajši** (učenec jih lahko izbere dve leti ali manj).
- **Enoletni predmeti vezani na razred** (učenec jih lahko izbere le v določenem razredu).
- **Enoletni predmeti** (trajajo samo eno leto in jih učenec lahko izbere samo enkrat, ne glede na razred).

KAKO BODO UČENCI IZBRALI IZBIRNE PREDMETE?

Učitelji, ki ponujajo posamezne izbirne predmete, so te predstavili učencem. Konec maja bo predstavitev izbirnih predmetov za učence in starše. Na tej predstavitvi bodo učitelji predstavili glavne značilnosti predmeta, in sicer splošne in operativne cilje predmeta, vsebino, organizacijo, dosedanje izkušnje, če se je predmet že izvajal ...

Predstavitve bodo zanimive in tam boste učenci in starši dobili še dodatne informacije, ki jih potrebujete pred odločitvijo.

V juniju bodo učenci izbrali predmete (anketa), ki jih bodo imeli v naslednjem šolskem letu, seveda v sodelovanju z vami starši.

Izbrali si bodo tudi rezervni izbirni predmet, ki ga bodo imeli, če se kateri izmed njihovih najbolj želenih predmetov zaradi premajhnega interesa ne bo izvajal.

Starši boste podali tudi soglasje o tem, da bo učenec imel tri ure izbirnih predmetov.

Želimo veliko uspeha pri izbiri izbirnih predmetov.

2. PREDSTAVITEV IZBIRNIH PREDMETOV

Triletni predmet (Učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi. Z učenjem izbirnega predmeta lahko začne tudi kasneje, če ima ustrezno predznanje)

Nemščina

(N11 – 7. razred, N12 – 8. razred, N13 – 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: ANDREJA AHMAN

Nemščina je v OŠ triletni predmet, ki se izvaja 2 uri tedensko. Učenci lahko po enem ali dveh letih učenja nemščine izstopijo. Z učenjem nemščine lahko začnejo tudi v 8. ali 9. razredu, če imajo ustrezno predznanje.

»Jezik je človeku lastna, ne instinktivna metoda, s pomočjo katere na osnovi vnaprej dogovorjenih znakov prenašamo misli, občutke, želje ...«

Eduard Sapir

V času vse intenzivnejšega svetovnega povezovanja ima tuji jezik čedalje večji pomen tudi v vzgoji in izobraževanju. Še posebej to velja za nemščino, jezik naših sosedov Avstrijcev in ne tako zelo oddaljenih Nemcev in Švicarjev.

Zato ima v osnovni šoli nemščina kot tuji jezik splošno izobraževalni in posebni pomen. Kot splošno izobraževalni predmet je pomembna za intelektualno rast posameznika, za oblikovanje samopodobe in samozavesti ter za vključevanje v družbo. Ker pouk tujega jezika poteka ves čas v povezavi s kulturo in materinščino učencev, je pomemben tudi za krepitev odnosa do lastne identitete.

Znanje in jezikovne sposobnosti, ki jih učenci usvajajo in razvijajo pri pouku tujega jezika, so pomembne najprej zaradi neposredne uporabnosti za učence, kasneje pa za njihovo poklicno in nenehno izobraževanje, za širjenje njihove komunikacijske sposobnosti preko meja materinščine, tako v poklicnem kakor tudi v zasebnem življenju, oz. za razvijanje širše medkulturne komunikacijske sposobnosti. Ta postaja izrazitejša v času vse večjega gospodarskega, političnega in kulturnega sodelovanja, v katerem posameznik postaja vse pomembnejši kot partner v komunikaciji.

Nemščina kot izbirni predmet je triletni program in zaradi kontinuitete znanja je pomembno, da učenci učenja ne prekinjajo. Pri pouku uporabljamo učbeniški komplet Wegweiser 1, 2 in 3, ki ga sestavljajo učbenik in delovni zvezek, na razpolago pa imamo tudi računalniške programe in druga učila, ki omogočajo učencem, da na zanimiv in zabaven način spoznavajo ta tuji jezik in se uspešno jezikovno razvijajo. Učenci lahko sodelujejo tudi na različnih literarnih natečajih in

tekmovanjih, kjer lahko dokazujejo svoje znanje in sposobnosti, vključeni pa so lahko v že vpeljane mednarodne projekte.

Triletni predmeti lahko tudi krajši (Učenec lahko po enem ali dveh letih izstopi. Z učenjem "prve stopnje" izbirnega predmeta lahko začne tudi v 8. in 9. razredu)

Verstva in etika

(VE1 – 7., 8. in 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJ: VOJKO SUPANIČ

Izbirni predmet verstva in etika nudi učencem možnost, da razširijo oziroma dopolnijo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih/skupnih predmetih, npr. pri slovenščini, zgodovini in državljski in domovinski vzgoji ter etiki.

Naraščajoča odprtost in povezanost sveta omogočata in zahtevata boljše poznavanje drugih kultur in verstev. Svobodno gibanje ljudi in idej omogoča in zahteva boljše poznavanje različnih verstev in verskih tradicij ter vzajemno spoštovanje med ljudmi različnih verskih in neverskih nazorov. Iz tega lahko izluščimo zelo pomemben vzgojni cilj predmeta: učenci bi naj spoznali, kako pomembno je biti strpen do drugače verujočih in do neverujočih. Predmet predvideva obvezne, obvezno-izbirne in izbirne oziroma dodatne teme glede na zmožnosti in zanimanje učencev. Okvirna kategorija obravnave je svet v njegovi raznolikosti, v katerem živimo. Vodilni motiv je navajanje in usposabljanje za dojetje raznolikosti verstev (verstva sveta), izhajajoč iz verstva našega okolja.

Cilji in vsebine:

- Učenci bodo ugotavljali versko situacijo v svetu (verski atlas sveta) in pri nas.
- Na različne načine bodo prepoznavali različna verstva.
- Soočali se bodo s človekovimi vprašanji: vprašanja obstoja in minljivosti, življenja in smrti, moči in nemoči, pravice in krivice.
- Primerjali bodo religiozne in nereligiozne teorije.

Računalništvo

naravoslovno-tehnični predmeti

UČITELJ: DARKO TANCER

Urejanje besedil (UBE – 7. razred)

V prvem letu računalništva se učenci pri predmetu *urejanje besedil* najprej spoznajo z osnovno računalniško opremo, ki jo imamo v šoli ali jo uporabljajo doma. V nadaljevanju spoznajo osnove operacijskega sistema MS Windows in si podrobneje ogledajo urejevalnik besedil (v našem primeru MS Word).

Zaključni izdelek je projektna naloga, katere temo si učenci izberejo sami. Gradivo za projektno nalogo si pridobijo iz različnih virov. Uporabljali bodo tudi internet.

Ob zaključku bodo učenci znali samostojno sestaviti in oblikovati seminarsko nalogo.

Multimedija (MME – 8. razred)

V drugem letu računalništva se učenci pri predmetu *multimedija* najprej srečajo z digitalno fotografijo (digitalni fotoaparati in optični čitaleci) in programi za obdelavo le-teh. Učenci se naučijo uporabljati elektronsko pošto. Ustvarijo si tudi svoj račun.

Poudarek v tem letu pa je na programu MS Power Point, s katerim bodo učenci izdelali predstavitev, ki bo podpora njihovem predavanju. Temo za predavanje si izberejo sami. Zaključni izdelek je predavanje, ki ga učenci izvedejo pred sošolci v razredu.

Računalniška omrežja (ROM – 9. razred)

V tretjem letu računalništva pri predmetu *računalniška omrežja* učenci podrobneje spoznajo internet in storitve, ki jih ponuja. Zaključni izdelek je spletna stran, ki jo učenci izdelajo na temo, ki si jo sami izberejo. Za izdelavo spletne strani bodo v veliki meri uporabljali znanje, ki so ga osvojili prejšnje leto (obdelava digitalne fotografije). Poleg same izdelave spletne strani si bodo učenci znali urediti tudi brezplačno gostovanje za svojo stran in jo tudi postavili v splet.

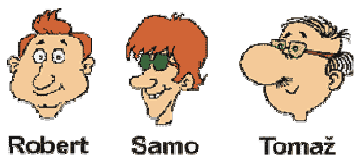
Logika

(LO1 – 7., 8. in 9. razred) – naravoslovno-tehnični predmet

UČITELJICA: ZORA KAURAN

Poskusi rešiti naslednje naloge!

1. KDO JE TAT?



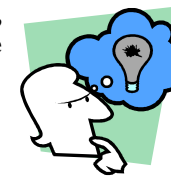
Prejšnjo soboto se je zgodil vlom v draguljarno. Osumljenci: Robert, Samo in Tomaž, so bili prijeti in zaslišani. Vsak pravi: "Eden od ostalih dveh je tat, jaz nisem."

Kasneje so na policijski postaji ugotovili, da je lagal Tomaž in takoj so vedeli, da je tat le eden. Kdo je tat?

2. LOGIČNE RAZPREDELNICE

Mojca, Barbara in Lučka imajo vsaka svoje področje: matematiko, biologijo in logiko, a ne nujno v tem vrstnem redu. Določi, katera se s čim ukvarja, če veš:

- Začetnica imena in začetna črka področja ne gresta skupaj.
- Barbara nima pojma o logiki.



Pri reševanju naloge si lahko pomagaš s tabelo:

	Mojca	Barbara	Lučka
Matematika			
Biologija			
Logika			

3. SUDOKU

Sudoku je igra, ki jo že dolgo igrajo v Veliki Britaniji, ime pa je dobila na Japonskem, kjer *SU* pomeni številka, *DOKU* pa »samski«. Pravila so preprosta.

V preglednico 9 krat 9, ki je razdeljena še na 9 kvadratov, moramo vpisati številke od 1 do 9 tako, da v vsaki vrstici, vsakem stolpcu in vsakem kvadratu nastopa vseh 9 števil. Nekaj števil pa je danih že na začetku.

		6	2					7
2	3				6			
	4	9	3	7				
	2		4		7			6
4	7	5			1			
6				2	3			4
	5		7	3	2		4	
		2		1	4	9	7	
		4	9	6	5	2		

So vam bile naloge všeč? Potem je logika pravi izziv za vas.

Logika je znanost o pravilnem sklepanju. V okviru logike učenci rešujejo zanimive logične naloge, se naučijo logično razmišljati, natančno izražati in argumentirano utemeljevati. Nove vsebine spoznavajo predvsem na praktičnih primerih in v nalogah.

Enoletni predmeti vezani na razred (učenec jih lahko izbere le v določenem razredu, lahko pa tudi v višjem razredu od določenega)

Likovno snovanje

družboslovno-humanistični predmeti

UČITELJ: ANDREJ VELIKONJA

Predmeti s področja likovne vzgoje so vezani na razred.

V vseh razredih je predviden v okviru možnosti obisk likovnih razstav, na katerih bomo dobili vpogled v sodobna likovna dogajanja, v sodoben likovni svet:

- Ogled razstave stalne zbirke Umetnostne galerije.
- Ogled otroških likovnih razstav.
- Ogled pomembnejših likovnih razstav v razstaviščih.

Poudarek je na drugačnem, poglobljenem (raziskovalnem) načinu likovnega izražanja.

Likovno snovanje 1 (LS1 – 7. razred)

- Raziskovanje izraznosti risbe skozi sporočilnost stripa, grafita, karikature ...
- Oblikovanje MODE in modnih dodatkov (v okviru možnosti ogled razstave idejnih osnutkov ali/in modne revije dijakov srednje šole za oblikovanje).
- Oblikovanje prostora in kipov iz naravnih in umetnih materialov (glina, les, žica, stiropor, siporeks, mavec ...).

Likovno snovanje 2 (LS2 – 8. razred in 9. razred)

- Raziskovanje izraznosti risbe ter slike: risanje in slikanje miže na papir, miže na tablo, z baterijo po zraku ..., slikanje razpoloženja ob poslušanju glasbe.
- Spoznavanje umetniške grafike ter njeno vključevanje v vizualno sporočilnost plakata (npr. za šolski ples, za kulturni ali naravoslovni dan ipd.).
- Razmišljanje o prostoru – oblikovanje idej z oblikovanjem makete v kombinaciji z računalniško fotomontažo.

Likovno snovanje 3 (LS3 – 9. razred)

- Spoznavanje postopkov, kot so fotografiranje, projiciranje, fotokopiranje, skeniranje ...).
- Izdelava instalacije (postavitev različnih neumetniških stvari v prostoru).

- Fotografiranje zanimivih detajlov okolja (sence na asfaltu, barve narave, odsevi v vodi, portreti sošolcev ...) in obdelava fotografij na računalniku (fotomontaža – montaža fotografij).
- Oblikovanje znaka, logotipa, za plesno, glasbeno ali gledališko skupino ipd ...

Na zaključku šolskega leta bomo pripravili pregledno likovno razstavo najuspešnejših likovnih del in zanimivih likovnih dogajanj (fotografij instalacij, ogleda razstav, sodelovanja na likovnih kolonijah ...).

Življenje človeka na Zemlji

(ŽČZ – 8. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJ: VOJKO SUPANIČ

Predmet je povezan z vsebinami geografije kot obveznega predmeta, jih razširja, pogloblja in konkretizira.

V 8. razredu, kjer pri rednih urah obravnavamo značilnosti svetovnih kontinentov, je pri izbirnem predmetu poudarek na odnosu med človekom in naravo ter odzivnosti človeka od nje. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.



Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja

(RDK – 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJ: VOJKO SUPANIČ

Tudi ta predmet je povezan z vsebinami geografije kot obveznega predmeta, jih razširja, pogloblja in konkretizira.

V 9. razredu, kjer se učenci pri rednem pouku geografije seznanjajo s Slovenijo kot svojo domovino, pa pri izbirnem predmetu raziskujejo domači kraj in spoznavajo posebnosti življenja v njem, predvsem z vidika varstva okolja. Poudarek je na aktivnih metodah pouka, torej gre v glavnem za učenje in delo na terenu.

Retorika

(RET – 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: LILJANA MONZALGI

Retorika v različnih oblikah spremlja človeka skozi vse življenje.

Učenci pri predmetu spoznavajo, kaj je retorika in zakaj se je koristno učiti te veščine. Učijo se etike dialoga, spoznavajo argumentiranje, razlike med dobrimi in slabimi argumenti. Učijo se prvin dobrega govora, spoznavajo različne retorične tehnike ter zgodovino retorike.

Izobraževalni cilj predmeta je učenje javnega nastopanja in izražanja svojih stališč, prav tako pa tudi učenje učinkovitega prepričevanja in argumentiranja.

Učenci aktivno pripravljajo samostojne govorne nastope in se do njih kritično opredelijo.



Enoletni predmeti vezani (učenec jih lahko izbere enkrat v katerem koli razredu)

Nekatere izbirne predmete, kljub temu, da niso vsebinsko vezani na razred ponujamo zaradi lažje organizacije v posameznem razredu. Kar pa ni ovira, da si učenec vseh teh predmetov ne bi mogel v treh letih izbrati.

Sodobna priprava hrane

(SDP – 7. razred) – naravoslovno-tehnični predmet

UČITELJICA: IRENA TARKUŠ TRIKIČ

Naše babice in še nekatere mame so kuhale in še vedno kuhajo precej drugače, kot se učimo kuhanja danes.

Moderen način življenja zahteva drugačno, sodobno pripravo hrane. Vse preveč nas namreč opozarjajo na pojav številnih sodobnih bolezni, povezanih z nepravilno prehrano – debelost, anoreksija, razne kronične bolezni prebavil, alergije ...

Hranljive snovi, ki jih vsebujejo naši celodnevni obroki, morajo ustrezati potrebam organizma. Tega pa se k sreči vedno več ljudi zaveda in se želijo naučiti pripravljati hrano tako, da upoštevajo potrebe našega organizma. Pri predmetu sodobna priprava hrane se učenci naučijo tudi, da moramo imeti pravilen ritem prehranjevanja, da se moramo prehranjevati pravilno – jesti moramo sede, čim večkrat moramo jed prežvečiti ..., prav



tako se naučijo raznih postopkov predpriprave in priprave jedi. Naučijo se tudi oceniti pripravljeno hrano z vidika kakovosti.

Ker je najlažje do znanja priti s praktičnim delom, ta metoda pri predmetu sodobna priprava hrane prevladuje.

Načini prehranjevanja

(NPH – 7., 8. in 9. razred) – naravoslovno-tehnični predmet

UČITELJICA: IRENA TARKUŠ TRIKIČ

Ljudje smo veliko let sprejemali vse novosti, ki nam jih je prinašala potrošniška družba, vključujoč s prehrano.

V današnjem času se ta problem »popravlja«. Mnogi se želimo naučiti živeti zdravo – vemo, da to pomeni gibanje, bivanje na svežem zraku in kakovostno, zdravo prehranjevanje.

Pri izbirnem predmetu načini prehranjevanja se učenci naučijo o prehrani z vidika varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo načine prehrane v različnih starostnih obdobjih in v posebnih razmerah.

Prav tako spoznavamo različne načine prehranjevanja po različnih državah sveta – spoznavajo kitajsko, mehiško, italijansko, mediteransko kuhinjo, poseben poudarek pa damo različnim načinom prehranjevanja v naših pokrajinah.

Nekaj znanja pridobijo učenci pri predmetu teoretično (z metodo razlage, razgovora, nekaj podatkov iščejo po literaturi, na internetu). Večinoma pa pridobijo znanje s praktičnim delom, kar pomeni, da pripravljajo posamezne jedi in se ob pripravljanju določenega obroka naučijo o prehrani. Ko določen obrok pripravijo, ga primerno postrežejo in ga tudi poskusijo in ocenijo njegovo kakovost.



Rastline in človek

(RČL – 7., 8. in 9. razred) – naravoslovno-tehnični predmet

UČITELJICA: IRENA TARKUŠ TRIKIČ

Kljub temu da so TV in računalniki preplavili naše domove, se ljudje vedno bolj vračamo k naravi in jo želimo čim bolj spoznati. To nam omogoča izbirni predmet rastline in človek.

Čeprav se rastline ne premikajo, se ne oglašajo tako, kot se živali, so za učence na prvi pogled morda manj zanimive, jih vedno bolj zanimajo.

Pri tem izbirnem predmetu učenci razširijo in nadgradijo že osvojeno znanje pri predmetu biologija. To pa dopolnjujejo z različnimi cilji:



- Spoznavajo pomen rastlin v človekovem življenju (hrana, okrasne rastline, material za predmete ...) in izoblikujejo pozitiven odnos do njih.
- Spoznavajo različne rastline in njihovo uporabno vrednost, pa tudi njihovo ogroženost.
- Spoznajo, da je veliko rastlin v Sloveniji ogroženih zaradi človekovega nerazumnega delovanja.
- Bolje spoznajo značilnosti Slovenije, zlasti njeno vrstno raznolikost.
- Poglobijo spoznanja o nujnosti varovanja narave in živih bitij v njej.
- Tesneje povežejo biološko znanje s strokami in poklici, ki temeljijo na biološkem znanju.

Vse to in še več se naučijo ob aktivnih metodah – s terenskimi in eksperimentalnimi metodami dela, z opazovanjem, sajenjem in opazovanjem, poskušanjem ...

Šport za sprostitev

(SSP – 7. razred) – naravoslovno-tehnični predmet
UČITELJICA: MARJETKA KORAŽIJA

Hoja, tek, plavanje, športi z žogo ... Kakšen pomen in vpliv imajo te dejavnosti na organizem? Ali lahko z njimi premagamo stres, slabo počutje in utrujenost? Lahko! To boste spoznali pri predmetu ŠPORT ZA SPROSTITEV, kjer boste poleg nekaterih vsebin rednega pouka, spoznali tudi športe, ki so pomemben del sodobne športno-rekreativne ponudbe. Glavni namen teh ur ni učenje posameznih tehničnih elementov, pač pa z uporabo že znanih doseči prijetno vzdušje in sprostitev po pouku. Prav zaradi tega dajemo tudi večji poudarek športnemu obnašanju, razlagi pravil posameznih športnih panog in še nekaterim teoretičnim vsebinam.

Program se praviloma izvaja enkrat tedensko po dve šolski uri, izjemoma pa se lahko kakšne vsebine izvedejo tudi v strjeni obliki izven urnika.

Šport za zdravje

(ŠZZ – 8. razred) – naravoslovno-tehnični predmet
UČITELJICA: MARJETKA KORAŽIJA

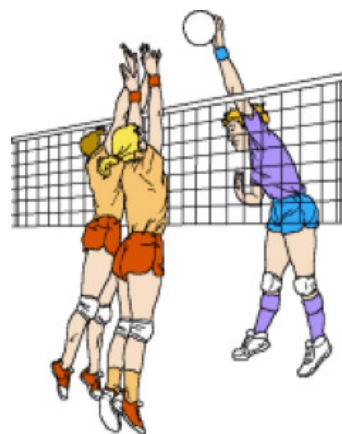
Kako izboljšati svojo hitrost, moč, vzdržljivost? Kako ohraniti pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo? Kako premagati telesno in psihično preutrujenost? Zakaj se sploh ukvarjati s športom?!

Odgovore na ta in podobna vprašanja lahko dobite pri predmetu ŠPORT ZA ZDRAVJE. Ob vsebinah iz rednega programa športne vzgoje se boste lahko bolj podrobno seznanili tudi z nekaterimi športnimi panogami, ki pri rednem pouku niso toliko prisotne. Izvedeli boste lahko tudi marsikaj zanimivega in koristnega za svoje zdravje in dobro počutje. Program se bo praviloma izvajal enkrat tedensko po dve šolski uri, izjemoma tudi v strjeni obliki.



Izbrani šport: odbojka

(ISP – 9. razred) – naravoslovno-tehnični predmet
UČITELJICA: TATJANA POLIČ



Učenci in učenke bodo pri izbirnem predmetu odbojka poglobili praktične in teoretične vsebine odbojke. Cilje, vsebine in oblike dela bomo izbirali tako, se de bodo učenci in učenke počutili prijetno. Program odbojke je namenjen vsem učencem in učenkam 9. razreda, ne le tistim, ki hodijo k interesni dejavnosti v šoli ali zunaj nje. Poglobili bomo znanja, ki so jih učenci pridobili pri rednih urah športne vzgoje. Utrjevali bomo osnovne in zahtevnejše tehnične (zgornji, spodnji odboj, servis, napadalni udarec, enojni blok) in taktične elemente (igra na tri podaje) ter veliko vadili skozi igro in tekmovanje. S primerno izbranimi vsebinami, ustreznimi metodami in oblikami dela si učenci oblikujejo stališča in vrednostni odnos do športa kot kulturne sestavine človekovega življenja.

Izbrani šport: nogomet

(ISP – 9. razred) – naravoslovno-tehnični predmet

UČITELJ: VOJKO SUPANIČ

Namen enoletnega programa izbrani šport je poglobljanje vsebin posameznega športa. Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se s ponujenim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje.

Pri izbirnem predmetu izbrani šport – nogomet bo organizacija in potek dela odvisen od prijavljenih učencev. V primeru, da se bodo prijavi učenci z zelo različnim predznanjem nogometa, bomo skupino razdelili na dve skupini – skupino, ki bo skušala usvojiti osnove nogometne veščine, in skupino, ki bo razširila in poglobila svoje nogometno znanje. Pouk izbirnega predmeta izbrani šport – nogomet bomo organizirali v jesenskem in spomladanskem obdobju, ko nam same temperature še dopuščajo izvedbo pouka na prostem, saj je nogomet bolj ali manj šport, ki poteka na prostem. Organizirali bomo tudi ogled kakšne nogometne tekme.



Pomembnejši cilji predmeta:

- Učenci razvijajo gibalne in funkcionalne sposobnosti.
- Spoznajo pomen redne športne vadbe.
- Spoznajo pravila, ki veljajo pri nogometni igri.
- Spodbujajo medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost.
- Spoštujejo pravila športnega obnašanja.
- Izpopolnijo tehnično in taktično znanje.

Glasbena dela

(GLD – 7., 8. in 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: JELKA VEIT



"NOT ANOTHER UNFINISHED SYMPHONY...!"

K izbirnemu predmetu glasbena dela se lahko vključijo tisti učenci in učenke, ki želijo biti ustvarjalni na glasbenem področju, jih veseli odrsko ustvarjanje in jih svet glasbe zares privlači. To pomeni, da želijo ob igranju na kitaro, bas kitaro, bobne, bongose, blok flavto, sintetizator zvoka, metalofone, ksilofone, zvončke, Orffova glasbila spoznati velika glasbena dela, med njimi izbrati najljubšo in ga poustvariti kot odrsko delo. Predmet glasbena dela ne predvideva posebnega teoretičnega glasbenega predznanja, pač pa veliko radovednosti in želje po dopolnitvi glasbenega znanja.

Splošni cilji predmeta:

- Učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo.
- Učencem omogoča ustvarjalnost in raziskovanje, razvijanje odgovornosti za skupno sodelovanje ter vrednotenje dosežkov.
- Spodbuja in navaja jih na trajno sodelovanje v glasbeni kulturi.
- Učenci ob glasbenih vrednotah ozaveščajo pomen uresničevanja višjih kulturnih potreb.
- Ob glasbi se sproščajo, z njo se ukvarjajo tudi v prostem času.

Učenci:

- Se navajajo na spremljanje obsežnejših glasbenih del.
- Obiskujejo glasbene prireditve, o njih poročajo.
- Iščejo informacije o glasbi v literaturi in na spletu.
- Ob glasbenih vrednotah uzaveščajo pomen uresničevanja višjih kulturnih potreb.

Učenci ob zaključku predmeta glasbena dela poznajo izbor skladb, prepoznajo zasedbe in njihove ustvarjalce ter temeljne informacije o ustvarjalcih in poustvarjalcih.

Ples

(PLE – 7., 8. in 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: SAŠA MAJCENIČ



Otrok, ki ne mara plesa je, kot otrok, ki se ne mara igrati. Iz našega življenja vse prepogosto izrivamo ples, ki pa ostane prikrit v nas samih. Zato je še toliko bolj pomembno, da gojimo ples v šolski dobi vsakega odraščajočega otroka.

Otroci po vsem svetu poskakujejo, se vrtijo, tekajo, v sebi nosijo naravno potrebo po gibanju in na nek način smo jim dolžni omogočiti, da jo lahko zadovoljijo.

Pri predmetu ples jim to omogočamo. Skozi gibanje ob glasbi se razodeva posebna plat naše igrivosti, tako je ples možnost za razvedrilo, osebno izpopolnjevanje in hkrati

notranje bogatenje. Prav dejavno razvedrilo postaja vedno bolj življenjska potreba.

Pri predmetu ples se bodo vključeni seznanili z ritmom, taktom, gibi in različnimi ritmičnimi vzorci na osnovi katerih bodo sestavljali kratke plesne koreografije. Vse vaje imajo obvezno glasbeno spremljavo. Naučili se bodo tudi nekaj modernih skupinskih plesov.

Starinski in družabni plesi

(SDP – 7., 8. in 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: SAŠA MAJCENIČ

Ko srečamo besedo ples, se slike pred očmi kar vrstijo. Telesa, zibajoča se v divjih ritmih moderne glasbe, otroško vrtenje in pozibavanje, zabava v svečanih oblekah ob zvokih klasične glasbe, razigranost na kmečki veselici ob ritmičnih polkah, baletna plesalka, ki se priklanja na odru, ...

Pri predmetu se med seboj prepletajo in dopolnjujejo OSNOVE KLASIČNEGA BALETA, STARINSKI, STANDARDNI, LATINO in SWING PLESI ter seveda še kakšni novi »modni« plesni koraki. Pri tem predmetu se prijetno in sproščeno popeljemo skozi osnove vseh plesov, ki jih bodo otroci najpogosteje lahko zaplesali na plesiščih ob najrazličnejših družabnih priložnostih ali kar tako za veselje.



Šolsko novinarstvo

(ŠNO – 7., 8. in 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: VANJA JESENEK

Pozornost bomo namenili prebiranju, razčlenjevanju in vrednotenju časopisnega in revijalnega tiska ter radijskega in televizijskega programa.

Oblikovali si bomo pozitiven odnos do jezikovnega izročila in raziskovali ter pisali o folklori domačega kraja (pregovori, šege, legende, bajke ...), o navadah mladih, pomembnih osebnostih, izvoru domačega kraja, obrti, dogajanju na šoli. Spoznanja bomo v eni od oblik publicističnega besedila predstavili v različnih medijih. Tako se bomo naučili tvoriti osnovna publicistična besedila (vest, poročilo, anketa, intervju ...), oblikovali bomo okroglo mizo o izbrani aktualni temi in pripravili razstavo šolskih časopisov.

Spoznali in razumeli bomo frazeologijo, ki jo uporabljajo različni mediji in le-to uporabili sami. Sodelovali bomo v natečajih šolskih novinarjev in dokazali, da znamo napisati besedila, oblikovati in urediti šolski časopis in spletne strani šolskega časopisa.

Oblikovali bomo lastne radijske oddaje in se s prispevki vključili v lokalne oddaje za mlade. Obiskali bomo izbrano radijsko postajo, kjer nam bodo prikazali nastanek radijske minute. Pozanimali se bomo, kako je radio nastal, kritično ovrednotili oddaje in teme, ki jih predvajajo na posameznih radijskih postajah.

Tudi pri radiu bomo določili, kdaj je nek prispevek oglaševanje in propaganda, kdaj le novinarsko besedilo. Kot novinarji se bomo soočili z dilemo, katero vsebino v oddaji poudariti bolj, katero manj.

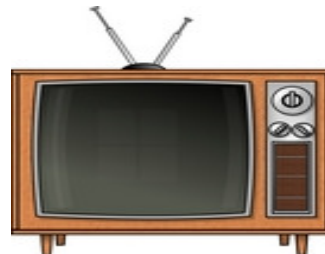
Pri oblikovanju ciljev premeta bomo upoštevali tudi skupne želje, zato bo pri predmetu prevladovalo skupinsko in projektno delo.



Vzgoja za medije: televizija

(TEV – 7., 8. in 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: VANJA JESENEK



Spoznali bomo nastanek in razvoj televizije, se seznanili z bistvenimi značilnostmi tega medija, pojasnili, kako se delo televizijskega novinarja razlikuje od dela časopisnega in radijskega novinarja, kako se razlikuje prispevek ..., kateri so specifični televizijski žanri. Opozorili bomo, kako mediji vplivajo na posameznike, oblikovali si bomo zavest o učinkovanju množičnih medijev. Razložili bomo, kako se gledalci identificirajo z idoli, kako nasilni prizoru

delujejo na gledalca, oblikovali stereotipe, pisali pobude in pripombe o medijski vsebini ... Ustvarili svoj televizijsko oddajo in se povezali z gledališkim klubom in posneli kratki film. Obiskali bomo tudi lokalno TV-postajo in raziskovalne novinarje.

Literarni klub

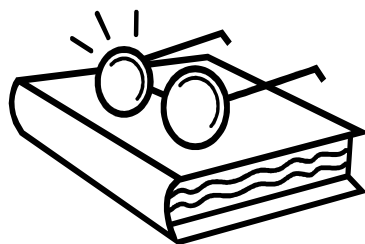
(LIK – 7., 8. in 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: MARIJA ZORKO

Literarni klub je izbirni predmet s področja slovenščine.

V današnjem času, ko otroci večino prostega časa preživijo pred TV ali računalnikom, je vedno manj otrok, ki radi posežejo po dobri knjigi. Tisti, ki pa kljub vsemu še radi berejo, se želijo velikokrat pogovoriti o zgodbi, pesmi ..., ki so jo prebrali in deliti svoja občutja z drugimi. V literarnem klubu bomo največ časa posvečali prav razgovorom o prebranih delih, jih vrednotili in izražali svoje mnenje.

Oblikovali bomo šolsko anketo in učence naše šole povprašali o najljubših prebranih knjigah ter rezultate predstavili na šolski spletni strani. Tvorili bomo kreativna besedila (pesmi, anekdote iz šolskih klopi, stripe ...) in najboljša objavili v šolskem glasilu. Povezali se bomo z gibanjem Bralna značka ter s Tekmovanjem v znanju materinščine za Cankarjevo priznanje.



Gledališki klub

(GKL – 7., 8. in 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: LILJANA MONZALGI

Pri izbirnem predmetu gledališki klub se učenci seznanjajo s temeljnimi gledališkimi pojmi in dejavnostmi s ciljem, da bi lažje doživljali gledališče kot celoto.

Učijo se javnega nastopanja, skozi recitacije in deklamacije razvijajo lastno ustvarjalnost.

Predmet ni dolgočasen, nasprotno, skozi igro se učimo o gledališču, morda nam uspe pripraviti literarni večer ali celo gledališko predstavo za ostale učence.

Torej, veliko se bomo pogovarjali in naučili marsikaj o režiji, igri, scenografiji, kostumografiji. Obiskali bomo celo kakšno gledališko predstavo in se o njej pogovarjali, jo kritično poskušali ovrednotiti. Skratka razvili v učencih bodoče kritične ljubitelje gledališča in umetnosti.

Nobena ura ne bo dolgočasna, delo bo raznoliko, učenci bodo imeli možnost javnega nastopanja, razvijanja ustvarjalnosti. **Vsekakor se bomo na koncu leta predstavili z igro, v kateri bodo mladi igralci zaživel na šolskem odru v »pravem šolskem gledališču«.**

Ure bomo razporejali v sklope skozi vse šolsko leto in se ne bomo srečevali natančno po eno uro tedensko.

Sonce, Luna in Zemlja

(SLZ – 7., 8. in 9. razred) – naravoslovno-tehnični predmet

UČITELJICA: LIDIJA GRUBELNIK

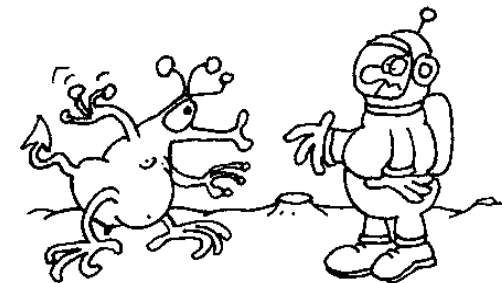
Astronomija obsega tri enoletne izbirne predmete: Sonce, Luna, Zemlja; zvezde in vesolje ter daljnogledi in planeti. Vsi so vsebinsko in praktično tesno povezani med seboj.

Astronomija je veda, ki omogoča nenehno odkrivanje novega, včasih za nekoga nemogočega. **Kdo od vas je že razmišljal o potovanju na Luno s svojo raketo? Ali veste, kolikšna je temperatura Sonca?** Potovanje na Luno si nekateri že lahko privoščijo, blizu Sonca pa si nihče ne upa.

Veliko je še neznanega, ki čaka na mlade vedoželjne astronome.

Pri predmetu astronomija bomo:

- Spoznavali osnovni vir svetlobe v našem osončju.
- Opazovali gore in doline na Luni.
- Preprosto določili oddaljenost Sonca in Lune od nas.
- Naredili sončno uro.
- Spremljali potovanje Lune in Zemlje v vesolju.
- Opazovali dnevno in nočno nebo.



Turistična vzgoja

(7., 8., 9. razred) – družboslovno-humanistični predmet

UČITELJICA: LIDIJA GRUBELNIK

Temeljni namen predmeta **turistična vzgoja** je razviti pri učencih pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku.

Pouk vključuje **aktivne metode učenja** tako v učilnici kot tudi na prostem. **Učenci bodo raziskali kulturne spomnike v domačem okolju, izdelali turistični spominek, prospekt in zloženko za domači kraj, pripravili tržnico z Društvom kmetič, se preizkusili v vodenju ter se aktivno vključili na festival Turizmu pomaga lastna glava v okviru Turistične zveze Slovenije.**



Obdelava gradiv: les

(OGL – 7., 8. in 9. razred)

UČITELJ: ANDREJ VELIKONJA

Pri izbirnem predmetu **obdelava gradiv: les** bomo izdelali dva izdelka, katerih osnovno gradivo je les, kombiniramo pa ga tudi z drugimi materiali, ki so potrebni za izdelavo izdelka (papirna gradiva, usnje, slama, mehka žica ipd.). Spoznali bomo sestavo in delovanje osnovnih orodij in strojev za obdelavo gradiv.

Izdelki so zasnovani kot **PROJEKтна NALOGA**.

I. izdelek je vozilo, avtomobil (elastomobil) ali čoln s pogonom na elastiko, načrtujemo pa lahko tudi napravo – vozilo na vetni pogon (voziček z jadrom, zmaj ...).

II. izdelek je lahko idejna in zasnovna nadgradnja prvega izdelka, npr. avtomobilček ali čoln za tekmovanje v cilj na elektromotor, lahko pa je tudi preprostejši samostojen projekt (na primer zabavna igra z vrtavko, stojalo za razvrščanje drobnih predmetov, okvir za sliko ipd.).

Na zaključku šolskega leta bomo pripravili razstavo skic, načrtov in izdelkov projektnih nalog.

Organizmi v naravi in umetnem okolju

(ONA – 7., 8. in 9. razred)

UČITELJICA: CVETKA KOCBEK

Pri izbirnem predmetu **organizmi v naravi in umetnem okolju** bomo sledili naslednjim ciljem:

- Učenci bodo spoznali življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povezovali biotske in abiotske dejavnike.
- Spoznali bodo, da je vsako rušenje ravnotežja v naravi usodno za preživetje organizmov.

- Ob gojenju organizmov se bodo zavedali, da so živa bitja, ki jih človek vzame v oskrbo, odvisna od njega in ob tem se bodo naučili odgovornega ravnanja z vsemi živimi bitji.

Obravnavali bomo naslednje tematske sklope:

- Naravno okolje – popis bivališč v domači okolici.
- Antropogeno okolje – vplivi človeka na spreminjanje naravnega okolja.
- Organizmi v naravnem okolju – predstavniki živih bitij v naravnih ekosistemi bližnje okolice.
- Organizmi v antropogenem okolju – živalski in rastlinski predstavniki.
- Organizmi v umetnem okolju – vzgoja organizmov v terariju, akvariju, insektariju ...

Izdala: Osnovna šola Sladki Vrh
Ravnateljica: Andreja Košti
Besedila pripravili: Valerija Gjura in učitelji
Naklada: 150 izvodov

Maj, 2009